

خیر

با اثر دیگر بقعه شیخ صفی‌الدین اردبیلی؛

آرم سلاطین صفوی ثبت ملی می‌شود
معاون میراث فرهنگی استان اردبیل گفت: آرم سلاطین صفوی، صندوق قبر شیخ صفی‌الدین اردبیلی و صندوق قبر شاه اسماعیل جهت ثبت ملی به سازمان میراث فرهنگی کشور معرفی شد.

محمد عالی‌قدر پیش از ظهر شنبه در جمع خبرنگاران تصریح کرد: این سه اثر به دلیل برخورداری از مؤلفه‌ها و شاخصه‌های ثبت ملی مطالعه شده و به همراه پرورنده تکمیل شده به تهران معرفی شد. وی افزود: از ابتدای سال جاری پنج اثر ناملموس در استان اردبیل به ثبت ملی رسیده که شامل دانش و فن کلاه دوزی، دانش و فن رنگ رزی(پویاغ)، مراسم احسان بقعه متبرکه و اوج دکان، دانش و فن آهنگری و دانش و فن صحافی است.

معاون میراث فرهنگی استان همچنین به تعیین حریم دو اثر شامل کهنه قلعه و سنگ‌نوشته دوره ساسانی در مشگین شهر طی سال جاری اشاره کرد.

عالی‌قدر به تعریف ۴۸ عنوان مرمت آثار تاریخی در سال جدید اشاره کرد و افزود: مرمت آثار بر اساس اهمیت اثر و بر اساس میزان نیاز به مرمت اولویت‌بندی می‌شود.

وی افزود: اولویت‌های مرمت سال جاری بازار تاریخی اردبیل است که مرمت راسته چاقوسازان انجام شده است.

عالی‌قدر به مرمت میراث فرهنگی استان علاوه بر این مرمت بقعه شیخ صفی‌الدین اردبیلی نیز در دستور کار بوده و در حال حاضر مرمت بخشی از داخل بقعه اجرایی می‌شود.

باستان‌شناسی نیز اشاره کرد و افزود: نتیجه مطالعات به سازمان مرکزی ارسال شده است.

* * * * *

پروژه تکمیل نقشه باستان شناسی پاسارگاد

مدیر پایگاه میراث جهانی پاسارگاد گفت: بررسی های تکمیلی پاسارگاد با هدف تهیه نقشه باستان شناسی جامع در منطقه توسط باستان شناسان آغاز شده است.

به گزارش روابط عمومی معاونت میراث فرهنگی، بررسی باستان شناسی منطقه پاسارگاد در تکمیل بررسی های گذشته با هدف تهیه نقشه باستان شناسی جامع این منطقه آغاز شد.

محمد قنبدی اظهار کرد: براساس مجوز پژوهشکده باستان شناسی، بررسی باستان شناختی منطقه پاسارگاد در تکمیل بررسی هایی که در دهه گذشته انجام شده بود، توسط باستان شناسان پایگاه میراث جهانی پاسارگاد آغاز شد.

وی افزود: بررسی باستان شناسی منطقه پاسارگاد که شامل بررسی جامعه دشت پاسارگاد و دشت مرغاب می شود، از حدود یک ماه پیش توسط باستان شناسان پایگاه میراث جهانی پاسارگاد آغاز شده و به مدت دو ماه ادامه دارد.

به گفته فدایی، یافته هایی که از گذشته تاکنون از این منطقه به دست آمده شامل تعداد زیادی محوطه باستانی دوره پیش از تاریخ، تاریخی و دوره اسلامی می شود. غالب بررسی های باستان شناسان مربوط به نظام آبیاری و کانال هایی می شود که مرتبط با مدیریت آب در منطقه است.

مدیر پایگاه میراث جهانی پاسارگاد معتقد است، هدف نهایی باستان شناسان از بررسی های تکمیلی پاسارگاد، تهیه نقشه باستان شناسی جامع در منطقه و همچنین کنترل توسعه ناپایدار در منطقه است. وی تاکید کرد: از آنجایی که اهنگ توسعه در منطقه پاسارگاد و رشد کشاورزی و صنایع در حریم منظری این مجموعه جهانی را شاهد هستیم، در صددیم که با بررسی های تکمیلی تعداد زیادی از محوطه های شاخص را در فهرست آثار ملی بگنجانیم.
* * * * *

کشف راهروی تاریخی در مسجد امام اصفهان

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان از کشف یک راهرو متعلق به دوران صفوی هنگام مرمت شبستان زمستانی مسجد امام (نقش جهان) اصفهان خبر داد.

روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری این استان روز شنبه به نقل از فریدون اله یاری افزود: مرمتگران حین فعالیت برای رفع خظرات ناشی از رطوبت در مسجد امام، این راهرو را کشف کردند.

وی افزود: کارشناسان این اداره کل، هم اکنون در حال برداشتن موانع و آماده سازی این راهرو برای حضور باستان شناسان و انجام بررسی های بیشتر و شناسایی کامل کاربری این راهرو تاریخی هستند.

مسجد امام اصفهان در مجموعه میدان امام(نقش جهان)اصفهان که پیش از این به نام های مسجد مهدی، مسجد جامع، مسجد سلطانی، مسجد شاهی، جامع کبیر عباسی و مسجد شاه معروف بود، امروزه (مسجد امام) نامیده می شود.

این مسجد بعنوان یکی از زیباترین مساجد ایران و جهان متعلق به دوران صفوی از بناهای مهم معماری اسلامی ایران به شمار می‌رود و بدلیل تزئینات بسیار شگفت انگیزش، شهرت جهانی دارد.

بناهای تاریخی موجود در چهار طرف میدان نقش جهان شامل عالی قاپو، مسجد شاه (اصفهان)، مسجد شیخ لطف‌الله و سردر قیصریه است.

گردشگری

معاون گردشگری سازمان میراث‌فرهنگی با اشاره به امضای سند تسهیل گردشگری گروهی بین ایران قزاقستان گفت: یکی از دستاوردهای سفر رئیس جمهور به این کشور تسهیل در صدور ووادید است.

به نقل از روابط عمومی و اطلاع رسانی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، مرتضی رحمانی‌موحد گفت: «این سند که در حاشیه سفر دکتر حسن روحانی به قزاقستان به امضای زهرا احمدی‌پور رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری و مقامات قزاقستان رسید بسترساز توسعه روابط گردشگری میان ایران و قزاقستان به عنوان یکی از کشورهای هدف در منطقه مطرح است.»

او افزود: «البته این سند باید به تأیید مراجع قانونی ۲ کشور برسد و بعد از اینکه از سوی ای مراجع قاقونی تأیید شد تسهیل در صدور ووادید برای گردشگران ۲ کشور در دستور کار قرار خواهد

گردشگری و مقامات قزاقستان رسید بسترساز توسعه روابط گردشگری میان ایران و قزاقستان به عنوان یکی از کشورهای هدف در منطقه مطرح است.»

معاون میراث فرهنگی، سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری با اشاره به مرمت مسجد کبود و کلیساهای ارمانه در ایران از انجام پروژه‌های مشترک در حوزه میراث ناملموس بین ایران و ارمنستان خبر داد.

محمدحسن طالبیان – معاون میراث فرهنگی، سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری درباره یادداشت تفاهم همکاری بین موزه‌های که به‌امضای رئیس‌سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری و وزیر فرهنگ ارمنستان رسید تأکید کرد که علاوه بر بحث مرمت مسجد کبود و کلیساهای ارمانه، انجام پروژه‌های مشترک در حوزه میراث ناملموس ایران و ارمنستان نیز دنبال می‌شود.

معاون میراث فرهنگی، سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری –

معاون گردشگری سازمان میراث فرهنگی:

معاون میراث‌فرهنگی با اشاره به امضای سند تسهیل گردشگری گروهی بین ایران قزاقستان گفت: یکی از دستاوردهای سفر رئیس جمهور به این کشور تسهیل در صدور ووادید است.

به نقل از روابط عمومی و اطلاع رسانی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، مرتضی رحمانی‌موحد گفت: «این سند که در حاشیه سفر دکتر حسن روحانی به قزاقستان به امضای زهرا احمدی‌پور رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری و مقامات قزاقستان رسید بسترساز توسعه روابط گردشگری میان ایران و قزاقستان به عنوان یکی از کشورهای هدف در منطقه مطرح است.»

رحمانی‌موحد گفت: «سفر دوره‌ای و منطقه‌ای رئیس جمهور به ۳ کشور آسیایی ارمنستان، قزاقستان و قرقیزستان فتح بابی است برای توسعه هرچه بیشتر گردشگری ایران و کشورهای همسایه و استفاده از ظرفیت گردشگری در توسعه روابط بین‌الملل ایران و کشورهای منطقه است.»

محمدحسن طالبیان:

کلیساهای ارمانه در ایران مرمت می‌شوند

بین موزه‌های که به امضای رئیس‌سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری و وزیر فرهنگ ارمنستان رسید را تبیین کرد و گفت: پیرو این تفاهم‌نامه که بر گسترش همکاری‌های بین موزه‌ای، تأکید دارد بحث مرمت آثار تاریخی دنبال می‌شود و قرار است این دو کشور در زمینه مرمت کلیساهای ارمانه در ایران و آثار و بناهای تاریخی ایران در ارمنستان با هم همکاری داشته باشند، علاوه بر بحث مرمت کلیساهای ارمانه در ایران، حفاظت و اضافه کردن این آثار به میراث جهانی نیز دنبال می‌شود. وی افزود: بحث مرمت و ارسال پرورنده مسجد کبود ایرون برای نامزدی میراث جهانی ییو دیگر از کارهایی است که این اقدام یادداشت همکاری به دنبال رسیدن به آن هستیم. جمع‌آوری اطلاعات مربوط به این مسجد، نقشه‌برداری و مستندسازی‌ها انجام شد و قرار است ایران به



او گفت: «همراهی رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری در این سفر با رئیس جمهور نشان دهنده اهمیت تقویت و توسعه گردشگری میان ایران و کشورهای همسایه است که ۲ سند امضا شده در این سفر بین ایران و ارمنستان و بین ایران قزاقستان در حوزه گردشگری و قزاستان گفت: «گردشگری

سلامت، طبیعت‌گردی و استفاده از ظرفیت گردشگری دریایی در حوزه دریای خزر می‌تواند مهمترین محورهای توسعه گردشگری ۲ کشور بر اساس این سند همکاری باشد.»

او به امضای یادداشت تفاهم همکاری در حوزه گردشگری بین ایران و ارمنستان نیز اشاره کرد و افزود: «با توجه به مرز مشترک زمینی بین ایران و ارمنستان یکی از مفاد این سند همکاری ناظر بر توسعه‌خدمات گردشگری ۲ کشور‌از طریق مرز زمینی است که در این‌باره مذاکراتی بین‌بخش گردشگری ایران و ارمنستان انجام‌شده‌است.»

معاون گردشگری سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری افزود: «این اسناد همکاری پشتیبانی برای توسعه گردشگری ۲ کشور است و تسهیل در سفرهای گردشگران این کشورها را به دنبال دارد.»
رحمانی موحد با اشاره به امضای سند همکاری تسهیل گردشگری گروهی بین ایران و قزاستان گفت: «گردشگری

* * * * *

محمدحسن طالبیان:

کلیساهای ارمانه در ایران مرمت می‌شوند



ارمنستان در زمینه مرمت مسجد کبود کمک کند، برنامه‌ریزی‌های اولیه انجام شد و منتظر تأمین اعتبار هستیم.

طالبیان گفت: بعلاوه چند موضوع مشترک میراث ناملموس نیز بر اساس این یادداشت تفاهم در دستور کار قرار می‌گیرد، قرار است بعد از ژانویه گروهی از متخصصان حوزه میراث ناملموس به ایران بیایند و پرونده‌های

مشترکی را با هم دنبال کنند. وی بحث کارگاه‌های آموزشی در منطقه و ظرفیت‌سازی و آموزش کارشناسان، مدیریت سایت‌های توریستی و تاریخی، مرمت میراث‌فرهنگی و… را از اهداف این تفاهم‌نامه اعلام کرد و گفت: پیرو این یادداشت تفاهم، برگزاری هفته‌های فرهنگی نیز در دستور کار قرار می‌گیرد.

طالبیان گفت: امضای این تفاهم‌نامه‌های همکاری، در ۲ کشور افزایش پیدا می‌کند، وی این مسئله می‌تواند به لحاظ

مدیرکل بازرگانی معاونت صنایع دستی کشور:

۱٫۵۴ درصد صادرات صنایع دستی ایران در سال گذشته به عراق بوده است

کرکوک و سلیمانیه هنوز بازار دایمی صنایع دستی نداریم و هیچ فروشگاه زنجیره ای و سایت های فروش الکترونیکی نیز راه اندازی نشده است.
وی ادامه داد: از همه سهم صادرات ایران به عراق، رشته های شیشه های سنتی، گلیم و زبلو مهمترین ها بوده اند و گیوه دستی ایران نیز بازار خوبی در این کشور دارد.

مدیرکل بازرگانی معاونت صنایع دستی کشور خاطرنشان کرد: تلاش می

آجرلو، سرپرست هیأت کاوش در تبریز خبر داد:

آغاز کاوش اضطراری ارگ علیشاه در روزهای آینده

حالی است که شورای عالی معماری و شهرسازی آذرماه امسال مصوبه‌ای را تصویب کرد که طبق آن ساخت هرگونه پارکینگ در محدوده ارگ علیشاه غیر قانونی است. آجرلو با بیان اینکه طبق مکاتبه صورت گرفته میان مدیر کل استان و ریاست پژوهشکده باستان شناسی تأمین اعتبار و تجهیز کارگاه به عهده مدیریت استان گذاشته شده از این رو برای آغاز عملیات کاوش در انتظار مساعدت اداره کل میراث استان هستیم .

وی هدف از انجام کاوش باستان شناسی در محوطه ارگ علیشاه را در مرحله نخست نجات بخشی اثر و در مرحله بعد تکمیل کاوش های سال ۱۳۵۰عنوان کرد که تا تمام مانده است . او در پاسخ به این پرسش که انجام عملیات کاوش نجات بخشی چه تأثیری در موقعیت و قدمت ارگ علیشاه دارد ؟ همه چیز را به نتایج کاوش وابسته دانست و تصریح کرد براساس قانون سال ۱۳۰۹ باگر آثار قدمت بالای صد سال داشته باشند و این بنا متعلق به دوره ایلخانی و با یادگان عباس میرزا باشد باید حفظ و نگهداری شود .

مجوز انجام کاوش اضطراری در ارگ علیشاه تبریز توسط رییس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری صادر شده است .
به گفته این باستان شناس ، این در

* * * * *

صنایع دستی

اخبار

سرپرست سازمان حج و زیارت منصوب شد

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکمی « حمید محمدی » را به عنوان سرپرست سازمان حج و زیارت منصوب کرد.

به نقل از مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی،وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکمی « حمید محمدی » را به عنوان سرپرست سازمان حج و زیارت منصوب کرد.

متن حکم سیدرضا صالحی امیری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خطاب به حمید محمدی به شرح زیر است:

نظر به سوابق و تجربیات ارزشمند جنابعالی به موجب این حکم به عنوان «سرپرست سازمان حج و زیارت» منصوب می شوید.

امید است با استعانت از درگاه خداوند متعال و هماهنگی با نماینده محترم ولی فقیه در آن سازمان و بهره‌گیری از نیروهای کارآمد و باتجربه در جهت تقویت و گسترش برنامه های مرتبط با حج و زیارت و ارائه خدمات به زائران بیت الله الحرام و عتبات عالیات موفق و مؤید باشید.

بنابراین گزارش، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکمی جداگانه، «سعید اوحدی» را نیز به عنوان مشاور وزیر منصوب کرد.

این در حالی است که پس از رای اعتماد مجلس به صالحی امیری به عنوان دومین وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در دولت یازدهم احتمال تغییرات در راس سازمان حج و زیارت بسیار قوت گرفت تا جایی که انتشار برخی پیامک‌ها برای معرفی یکی از معاونان به عنوان «جان‌شین سعید اوحدی»، به این شایعه‌ها دامن زده بود.

اوحدی در مراسم راهپیمایی اربعین سالجاری همراهی خاص و ویژه‌ای با اسحاق جهانگیری در عراق به عمل آورد تا جایی که پس از بازگشت به ایران، معاون اول دولت با صدور حکمی اوحدی را به عنوان مشاور خود در امور عراق منصوب کرد.

* * * * *

رئیس جامعه تورگردانان کشور:

ایران سالی ۴ میلیون گردشگر به خاطر نبود زیرساخت از دست می‌دهد

رئیس جامعه تورگردانان کشور با اعلام اینکه سالی حداقل ۳ یا ۴ میلیون گردشگر را به دلیل نبود زیرساخت از دست می‌دهیم گفت: با توجه به استقابلی که از سفر به ایران وجود دارد باید می‌توانستیم رقم ۸ تا ۱۰ میلیون گردشگر ورودی را اعلام کنیم نه ۵ میلیون نفر! با وجود آنکه نیمی از مسیر چشم انداز توسعه را طی کرده ایم و طبق آن باید بیش از ۱۰ میلیون گردشگر ورودی را جذب کرده باشیم اما آمار گردشگران ورودی رقم دیگری را نشان می‌دهد.

ابراهیم پورفرج، رئیس جامعه تورگردانان کشور دراین خصوص گفت: تورگردانان بیش بینی کرده اند که بین ۵ میلیون و ۲۰۰ یا ۵ میلیون و ۵۰۰ گردشگر طی سال جاری به ایران سفر کنند.

به گفته وی، تاکنون حدود ۵ میلیون ۱۰۰ گردشگر وارد ایران شده اند و از آنجایی که حدود سه ماه تا پایان سال باقی مانده است امیدواریم این روند رشد ورود گردشگر ادامه داشته باشد و بتوانیم به رقم ۵ میلیون و ۳۰۰ گردشگر برسیم.

* * * * *

کرمان جزو ۴ مقصد اصلی گردشگری ایران است

مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان کرمان گفت: در حال حاضر استان کرمان جزو ۴ مقصد اصلی گردشگری ایران است.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی استان کرمان «محمود قوایی» در نشست با فعالان صنعت گردشگری در محل مجتمع تفریحی و گردشگری پالیز، افزود: استان کرمان با داشتن آثار تاریخی بارزش، مناطق گردشگری بکر و محوطه های باستانی باید با همکاری و مشارکت دولت و بخش خصوصی به جایگاه ارزشمند واقعی خود برسد. وی با بیان اینکه امروز صنعت گردشگری نیازمند توجه بیشتر از سوی مجلس و نهادهای دولتی است، اظهار داشت: تمامی بدنه حاکمیت باید نقش و تاثیر صنعت گردشگری در توسعه اقتصادی کشور را درک کرده و آن را جایگزینی برای صنعت نفت بدانند.

با اشاره به اینکه تاسیسات گردشگری بیش از هر زمان دیگر نیازمند توجه هستند، تصریح کرد: باید با ارائه سیاستهای حمایتی به تقویت کمی و کیفی این اماکن پرداخت.

وی با بیان اینکه در استان کرمان به راحتی می توان نمونه ای از همبستگی و تعامل را در بین مجموعه های فعال گردشگری مشاهده کرد، اظهار داشت: رویکرد اداره کل میراث فرهنگی نیز تعامل هرچه بیشتر با این مجموعه ها و واگذاری برخی از اختیارات به آنها است.

مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان کرمان مرتفع شدن تعداد زیادی از مشکلات صنعت گردشگری استان را حاصل اعتماد به بخش خصوصی و همچنین انجمن های مردم نهاد دانست، افزود: باید برگزاری جشنواره ها در حیطه کار بخش خصوصی قرار گیرد.

وی بیان داشت: دولت به عنوان حاکمیت وظیفه آماده سازی زیرساختها و زمینه مناسب برای حضور بخش خصوصی دارد که در سالیهای اخیر واگذاری وظایف به بهترین شکل انجام گرفته است.

* * * * *

دهمین جشنواره بین المللی فرهنگ اقوام با محوریت نوروز در استان گلستان برگزار خواهد شد
مدیرکل میراث فرهنگی،صنایع دستی و گردشگری استان گلستان در نشست با اصحاب رسانه گفت : دهمین جشنواره بین المللی فرهنگ اقوام با محوریت نوروز برگزار خواهد شد.
به گزارش روابط عمومی و امور فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان ابراهیم کریمی در نشست با اصحاب رسانه که در سالن این اداره کل برگزار شد با اعلام این خبر گفت: با توجه به ثبت جهانی نوروز در یونسکو، نوروز به عنوان محوریت جشنواره بین المللی فرهنگ اقوام در نظر گرفته شده است.
وی تشریح کرد: یکی از موضوعاتی که در استان گلستان دارای اهمیت می باشد برگزاری جشنواره فرهنگ اقوام است که تا کنون ۹ دوره به صورت موفق برگزار و جایگاه استان گلستان در برگزاری آن تثبیت شده است.

کریمی افزود: سال گذشته بحث بین المللی شدن جشنواره فرهنگ اقوام نخستین بار مطرح شد که با پیگیری های صورت گرفته و برگزاری جلسات با حضور مسئولین استانی بین المللی شدن آن با همراهی دستگاه های دیگر به تأیید و تصویب رسید

ابراهیم کریمی تأکید کرد: در این جریان بنا شد در صورت بین المللی شدن این جشنواره همایشی به صورت بین المللی نیز در کنار دهمین جشنواره فرهنگ اقوام برگزار شود که در این راستا همایش بین المللی « توسعه گردشگری پایدار مبتنی بر ظرفیت های فرهنگی اقوام» همراه با جشنواره فرهنگ اقوام برنامه ریزی شده است که با حضور افراد صاحب نظر روند خوبی را در جهت تکمیل جشنواره خواهد داشت.

وی افزود: در این فاصله مکاتبات بسیاری با امور بین الملل سازمان داشته ایم و از سفرهای کشورهای خارجی و بازرگانان کشورها که در کشور حضور دارند دعوت کرده ایم.

کریمی ادامه داد: همچنین از صاحب نظرهای تاثیرگذار در حوزه گردشگری دعوت شده است و تلاش شده است بخشی از هنرمندان کشورهای حوزه آسیای میانه در این جشنواره حضور داشته باشند.

کریمی خبر داد: در کنار این جشنواره نمایشگاه صنایع دستی به صورت بین المللی برگزار خواهد شد که با توجه به آسیب شناسی و مشخص کردن نقاط ضعف و کاستی های سال های گذشته امید است این نمایشگاه امسال با جامعیت بیشتر و کیفیت خوبی برگزار شود.

* * * * *

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان در پایان گفت: به دلیل درخواست علاقمندان و استقبال از این جشنواره زمان برگزاری دهمین دوره از جشنواره فرهنگ اقوام ایران زمین نسبت به سال گذشته با یک روز افزایش،۵روز شده است که از مورخ ۱۲الی ۱۲ دیماه در محل نمایشگاه های بین الملل کیلومتر ۵ جاده گرگان – آق قلا برگزار خواهد شد.