هشت اثر تاریخی اصفهان ثبت ملی می‌شوند

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری اصفهان در نشست شورای ثبت ملی آثار تاریخی استان اصفهان از تهیه پرونده ثبتی ۷ اثر تاریخی در روستای ابیانه و یک اثر تاریخی در شهرستان چادگان به‌منظور ثبت ملی این آثار خبر داد.

به‌گزارش اخبار صنعت، فریدون الله‌یاری مدیرکل میراث‌فرهنگی این استان با اشاره به برگزاری نشست شورای ثبت ملی آثار تاریخی این اداره‌کل برگزار شد با تأکید بر لزوم سامان‌دهی ورود انبوه گردشگران به روستای ابیانه، اظهار کرد: «تلاش داریم تا با تدوین طرح جامع گردشگری روستای ابیانه، از آثار منحصر به‌فرد تاریخی این روستا حفاظت کنیم. البته از سوی دیگر نیز به دنبال بهره‌مندی هرچه بهتر گردشگران از آثار تاریخی و جاذبه‌های منحصربه‌فرد طبیعی این روستای تاریخی هستیم.»

او افزود: «در راستای حفاظت از میراث گران‌سنگ و غنی روستای ابیانه در نشست امروز وضعیت ۷ اثر تاریخی در این روستا بررسی شد و با اکثریت آرا طرح تهیه پرونده این آثار برای ارسال به شورای عالی ثبت ملی آثار تاریخی کشور به تصویب رسید.»

الله یاری افزود: «شورای ثبت آثار تاریخی استان اصفهان بر اساس این مصوبه پرونده‌های خانه‌های تاریخی حکیم‌زاده، میرزایی (ماه‌پری)، ابوالقاسمی، حسن نعیمی و همچنین بنای تاریخی چهارصفه خانقاهی و مسجد یوسمان را برای ثبت ملی این آثار تهیه خواهد کرد.»

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اصفهان خاطر نشان کرد: «در نشست امروز وضعیت خانه تاریخی «علی‌قلی» نیز در شهر چادگان بررسی و طرح تهیه پرونده آن برای ثبت ملی به تصویب رسید.»

حذف داربست‌ها از دورِ نادرشاه وسربازانش

مدیر مجموعه فرهنگی تاریخیِ نادری در مشهد می‌گوید: برای احترام به گردشگران، داربست نصب شده دور مجسمه نادری حذف می‌شود.

«به گزارش اخبار صنعت «حسین اصغری ثانی» با بیان این‌که مدت دو سال است داربست‌ها دور مجسمه‌ی نادری را گرفته‌اند تا مرمت روی این مجسمه انجام شود، ادامه می‌دهد: تا امروز دو فاز (مطالعه و یک فاز مرمت) عملیات اجرائی روی این مجسمه انجام شده و فاز سوم آن به دلیل تامین نشدن اعتبار متوقف شده است.

او با تاکید بر لزوم احترام به حقوق گردشگران می‌گوید: اکنون در حال جمع‌آوری داربست‌ها هستیم، چون گردشگران حق دارند زمانی که قصد بازدید از این مجموعه را دارند، به طور کامل و بدون هیچ مانعی آن را ببینند، اگر اعتبار برای فاز سوم پروژه اختصاص یافت، بار دیگر می‌توانیم داربست‌ها را نصب کنیم.

وی با بیان این‌که فاز سوم مرمت این مجسمه،کشیدن روکش نانو روی آن است که اظهار می‌کند: باز کردن و بستن یک داربست حداکثر به دو روز زمان نیاز دارد، نصب داربست‌ها را می‌توان دوباره انجام داد.

مجسمه نادرشاه افشار و سربازانش یکی از معروف‌ترین مجسمه‌های ساخته‌شده توسط ابوالحسن صدیقی - نقاش و مجسمه‌ساز نامی ایران - است. این اثر حجمی بیش از ۵۰ سال است که بر فراز پایه‌ای سنگی میزبان گردشگران و علاقه‌مندانی است که برای بیشتر دانستن از زندگی و حکومت یکی از معروف‌ترین پادشاه‌های ایران، به مجموعه باغ - موزه نادری پا می‌گذارند.

از بهار سال ۱۳۹۴ طرح مرمت این مجسمه عملیاتی شده و نادرشاه و سربازانش دور حصاری از داربست و پوشش‌های دیگر پنهان شدند. وعده مرمت‌کاران برای پایان مرمت مجسمه تیرماه ۹۵ بود، اما این زمان به دلایل فنی به تعویق افتاد تا امروز که به قول مدیر مجموعه دو فاز آن به پایان رسیده و داربست‌ها از دور مجسمه حذف می‌شوند تا زمان اجرائی شدن فاز سوم آن برسد.

(۷/۲۹۴) آگهی ابلاغ اجرائیه (۹۳۰۳۱۵)

پیرو آگهی ابلاغ وقت دادرسی و ابلاغ دادنامه در روزنامه آقایان مجید زردکانلو فرزند علی اکبر و هادی غرویان فرزند محمود (محکوم علیهمای پرونده بموجب دادنامه شماره : ۹۶۰۹۹۷۷۶۰۷۷۰۰۳۰۸ -۱ ۱۳۹۶/۵/۱ صادره از شعبه هفتم دادگاه حقوقی نیشابور به اتفاق سایر محکوم علیهم به نحو تضامن مکلف میباشند : ۱- مبلغ ۳۱۳/۱۲۵/۸۸۱ ریال بابت اصل خواسته . ۲- مبلغ ۹/۶۷۹/۴۰۶ ریال بابت خسارات دادرسی (معادل تمبر الصاقی به دادخواست و پیوستهای آن و هزینه انتشار آگهی)۳- مبلغ ۸/۷۱۵/۰۱۰ ریال بابت حق الوکاله مرحله بدوی وکیل مطابق تعرفه قانونی. ۴- مبلغ خسارت تاخیر تادیه که از تاریخ تقدیم دادخواست (۱۳۹۵/۱۲/۲۶) تا یوم الاداء توسط واحد اجرای احکام بر اساس نرخ تورم اعلامی بانک مرکزی محاسبه خواهد شد . در حق محکوم له پرداخت نمایند . پرداخت حق الاجراء در حق صندوق دولت بر عهده محکوم علیهم میباشند . محکوم علیهما مکلفند ظرف مهلت ده روز از تاریخ آگهی مفاد حکم را اجرا در غیر اینصورت تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد شد همچنین به استناد ماده ۹ قانون اجرای احکام برای عملیات اجرایی ابلاغ و اخطار دیگری به محکوم علیه به عمل نخواهد آمد.

مهدی قدسی - شعبه ۷ حقوقی دادگستری شهرستان نیشابور

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای خسرو جمشیدی بموجب درخواست کتبی منضم به دو برگ استشهاد محلی مصدق، مدعی است سند مالکیت خود را به شماره مسلسل د/۹۱-۵۲۸۷۷۶ واقع در شهرکرد بخش ده تحت پلاک ۳۹۳۵ فرعی از ۲۲-اصلی را در اثر سهل انگاری مفقود و تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب مطابق ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت اسناد و املاک آگهی میگردد.علهذا هرکس مدعی انجام معامله به غیر از آنچه در این آگهی ذکر گردیده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد می تواند از تاریخ انتشار این آگهی تا ده روز با ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به اداره ثبت اسناد و املاک شهرکرد مراجعه و اعتراض خود را کتبا تسلیم نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مذکور چنانچه اعتراض واصل نگردد یا در صورت وجود اعتراض اصل سند یا سند معامله ارائه نشود المثنی سند مالکیت مرقوم صادر و تسلیم خواهد شد.

رضا بشارتی - رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان شهرکرد

آگهی

خواهان انیس رضایی دادخواستی به طرفیت خوانده حسن مبین فرزندمحمد ابراهیم به خواسته طلاق تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهریار نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۴ دادگاه خانواده شهرستان شهریار واقع در شهرستان شهریار ارجاع و به کلاسه پرونده ۹۶۰۷۷۸ ثبت گردیده و وقت رسیدگی آن ۹۶/۹/۱۱ و ساعت ۹/۱۵ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی ازجراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفا دان به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد

مدیر دفتر شعبه ۴ دادگاه خانواده شهرستان شهریار رسولی

۶۶۷

اجرائیه

مشخصات محکوم له /محکوم لهم : مرتضی راد مهر فرزند: عباسعلی نشانی: کرمانشاه – کنگاور – زمین شهرداری کوچه اول مشخصات محکوم علیه / محکوم علیهم : ذبیح اله سلیمانی ثابت فرزند والی محکوم به : بموجب درخواست اجرای حکم مربوطه به شماره ۱۳۹۶۰۵۰۰۰۰۴۱۰۶۵۸ و شماره دادنامه مربوطه ۹۶۰۹۹۷۸۳۷۰۷۰۰۵۲۰ محکوم علیه محکوم است به پرداخت مبلغ هشتصد و پنجاه میلیون ریال به عنوان اصل خواسته و خسارت تاخیر تادیه براساس شاخص تورم بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران از تاریخ سررسید چکها و مبلغ هشتصد و سی هزار ریال بابت خسارات دادرسی در حق محکوم له و پرداخت مبلغ ۴۲۵۰۰۰۰ تومان نیم عشر دولتی . محکوم علیه مکلف است از تاریخ ابلاغ اجرائیه : ۱-ظرف ده روز مفاد آنرا بموقع اجرا گذارد(ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی). ۲- ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد. ۳- مالی معرفی کند که اجرا حکم و استیفا محکوم به از آن میسر باشد . چنانچه خود را قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند باید ظرف سی روز کلیه اموال خود را شامل تعداد یا مقدار و قیمت همه اموال منقول و غیر منقول ، به طور مشروح مشتمل بر میزان وجوه نقدی که به هر عنوان نزد بانکها و موسسات مالی و اعتباری ایرانی یا خارجی دارد به همراه مشخصات دقیق حسابهای مذکور و کلیه اموالی که او به هر نحو نزد اشخاص ثالث دارد و کلیه مطالبات او ازاشخاص ثالث و نیز فهرست نقل و انتقالات و هر نوع تغییر دیگر در اموال مذکور از زمان یک سال قبل از طرح دعوای اعسار به ضمیمه دادخواست اعسار به مقام قضائی ارائه نماید والا به درخواست محکوم له بازداشت می شود (مواد ۸ و ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) . ۴-خودداری محکوم علیه از اعلام کامل صورت اموال به منظور فرار از اجرای حکم ، حبس تعزیری درجه هفت را در پی دارد . (ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی وماده ۲۰ ق . م . ا وماده ۱۶ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) ۵-انتقال مال به دیگری به هر نحو با انگیزه فرار از ادای دین به نحوی که باقیمانده اموال برای پرداخت دیون کافی نباشد موجب مجازات تعزیری درجه شش یا جزای نقدی معادل نصف محکوم به یا هر دو مجازات می شود . (ماده ۲۱ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) . ۶-چنانچه صورت اموال پس از مهلت سی روز ارائه شود آزادی محکوم علیه از زندان منوط به موافقت محکوم له یا تودیع وثیقه یا معرفی کفیل توسط محکوم علیه خواهد بود . (تبصره ۱ ماده ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) .**

شعبه ۳ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان کنگاور

گردشگری

معاون رییس‌جمهور:

از لفظ «بافت فرسوده» برای بافت‌های تاریخی استفاده نکنید

«امروز همه مردم به موضوع میراث‌فرهنگی و حفظ آثار بناهای تاریخی علاقه‌مند شده‌اند و ما نباید دیگر از لفظ بافت فرسوده برای بافت‌های تاریخی استفاده کنیم.»

به گزارش اخبار صنعت ، علی‌اصغر مونسان، معاون رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری در مراسم امضای تفاهم‌نامه همکاری با وزارت راه و شهرسازی در راستای توجه بیشتر به بافت‌های تاریخی گفت: در سال‌های گذشته به بهانه توسعه، اقداماتی انجام شده که به هویت شهری آسیب زده، این در حالیست که مردم یکی از مهم‌ترین مؤلفه‌های شهر هستند و اقداماتی که باعث گسست روابط مردم شود، سنجیده نیست.

او بیان کرد: اتوبان‌هایی در شهرها با ترازهای منفی ایجاد شده که از بافت‌های تاریخی عبور کرده و در محله‌ها گسست ایجاد کرده است، به دنبال این گسست روابط مردم در این محله‌ها دچار مشکل شده است.

وی با بیان این‌که باید در توسعه شهری به مؤلفه‌های فرهنگی توجه کنیم و برنامه‌هایی را انجام بدهیم که متناسب با هویت شهری باشد، افزود: امروز همه مردم به موضوع میراث‌فرهنگی و حفظ آثار بناهای تاریخی علاقه‌مند شده‌اند و ما نباید دیگر از لفظ بافت فرسوده برای بافت‌های تاریخی استفاده کنیم. حفاظت از بناهای تاریخی و ارزشمند امروز باید بیش از پیش مورد توجه قرار گیرد، چراکه این موضوع دارای دو بُعد اجتماعی و اقتصادی است.

او بیان کرد: ما با حفظ این آثار و بافت‌های تاریخی از هویت، تاریخ و تمدن حفاظت می‌کنیم و ازسوی دیگر می‌توانیم با استفاده از این ظرفیت‌ها توسعه گردشگری و کسب درآمد در مناطق مختلف کشور را شاهد باشیم. خوشبختانه امروز اقدامات خوبی از سوی وزارت راه و شهرسازی در این حوزه انجام شده است.

مونسان ادامه داد: اعتبارات سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری محدود است و ما برای حفظ آثار و بناهای تاریخی به کمک همه دستگاه‌ها نیاز داریم البته مشارکت مردم نیز در این میان امری لازم و ضروری است.

او با بیان اینکه امروز کسب‌وکارهای کوچک در حوزه گردشگری و با استفاده از ظرفیت‌های میراث فرهنگی شکل گرفته گفت: یکی از بهترین راه‌ها برای رشد و رونق اقتصادی و توسعه گردشگری در مناطق مختلف کشور، استفاده از مزیت‌های تاریخی است.

رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری با بیان اینکه در حوزه گردشگری توفیق چندانی در کشور حاصل نشده ادامه داد: حوزه گردشگری به بخش اجتماعی و اقتصادی توجه جدی دارد و ما می‌توانیم با استفاده از ظرفیت‌های موجود در کشور و مشارکت مردم این صنعت را رونق ببخشیم.

توسعه گردشگری دریایی با همکاری وزارت راه و شهرسازی

او گفت: در حوزه گردشگری، اولین مؤلفه حمل‌ونقل است و امروز شاهد هستیم که گردشگری ریلی در کشور رونق گرفته است. امیدواریم با همکاری و مشارکت وزارت راه و شهرسازی بتوانیم توسعه گردشگری دریایی را نیز به‌عنوان یک زمینه همکاری مشترک میان سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری و این وزارتخانه در دستور کار قرار دهیم.

معاون رئیس‌جمهوری در مورد مقاوم‌سازی بناهای تاریخی در برابر زلزله گفت: این سازمان برای مقاوم‌سازی بناها و بافت‌های تاریخی آمادگی کامل دارد، اما با توجه به اینکه این اقدام نیازمند هزینه و اعتبار بسیار زیادی است پیشنهاد می‌کنم با انتخاب چند بنای تاریخی مهم پروژه مقاوم‌سازی را آغاز کنیم.

بدون بافت‌های تاریخی، فضاهای شهری همچون کالبدی بی‌جان هستند

عباس آخوندی وزیر راه و شهرسازی نیز اظهار کرد: امیدواریم با امضای این تفاهم‌نامه همکاری‌های بیشتری با سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری داشته باشیم، چرا که در آینده شهرسازی ایران به بافت‌های تاریخی و ارزشمند نیاز داریم.

او بیان کرد: باید هرچه در توان داریم برای حفظ و نگهداری از آثار و بافت‌های تاریخی به‌کار بگیریم، بدون بافت‌های تاریخی، فضاهای شهری همچون کالبدی بی‌جان هستند، اگر زیباترین ساختمان‌ها را هم بسازیم، بدون بافت‌های تاریخی شاهد شهری بدون جان خواهیم بود.

آخوندی ادامه داد: آرامش و آسایش بدون وجود آثار و بافت‌های تاریخی امکان‌پذیر نیست و اگر ما این ارزش‌ها را از دست بدهیم دچار اختلالات فرهنگی در جامعه می‌شویم.

وزیر راه و شهرسازی اضافه کرد: وزارت راه و شهرسازی آماده همکاری با سازمان میراث‌فرهنگی برای حفظ و نگهداری از آثار تاریخی است، همچنین در مورد توسعه گردشگری و به ویژه توسعه گردشگری دریایی این وزارتخانه آماده همکاری و مشارکت با این سازمان است.

ناگفته‌های عمیق‌ترین چاه درفلک الافلاک؛

رازسفال‌های تاریخی برملاشد

فلک الافلاک دوباره به سر خط خبرها رفته است تا مدیر گنجینه آب لرستان از ناگفته‌های عمیق‌ترین چاه در شاهکار معماری دنیا و راز سفال‌های جدید کشف‌شده بگوید.

به گزارش اخبار صنعت عطا حسن پور در سخنانی با اشاره به انجام اقدامات باستان شناسی در چاه قلعه فلک الافلاک لرستان اظهار داشت: میراث فرهنگی لرستان در دهه ۶۰ به موضوع بررسی این چاه ورود پیدا کرد و با یک چاه اسراسر آمیز که بن بست و پوشیده بود برخورد کرد.

کشف انبوهی از اسلحه از چاه فلک الافلاک

وی با بیان اینکه در آن زمان یکی از همکاران میراث فرهنگی برای بررسی این چاه ورود پیدا کرد گفت: در بررسی های به عمل آمده از این چاه، این پژوهشگر با انبوهی از چوب و آهن در این چاه برخورد کرد.

این پژوهشگر باستان شناسی در ادامه سخنان خود با بیان اینکه همه چوب ها و آهن های موجود در این چاه بیرون آورده شد گفت: عمق این چاه حدود ۴۰ متر بوده که پر از آهن و چوب بوده است.

با کوهی از اسلحه باستان شناسان مواجه شدندحسن پور با بیان اینکه با بررسی های صورت گرفته بر روی این چوب ها و آهن ها مشخص شد که همه آنها سلاح بوده که در هنگام خلع سلاح لرستان از سوی «سپه بد رزم آرا،» «خزایی» و .. از مردم عشایر گرفته شده اند.

وی با بیان اینکه در آن زمان روی قسمت آبی چاه را می پوشانند و سلاح ها را در آن می اندازند تا با آب ارتباطی نداشته باشد تصریح کرد: در این چاه انواع اسلحه بیرون آورده می شود و با کوهی از اسلحه باستان شناسان مواجه می شوند.

کشف «دست کندهای» قرینه در چاه

مدیر امور گردشگری شرکت آب منطقه ای لرستان با بیان اینکه اسلحه های کشف شده یا زنگ زده بوده اند و یا اینکه چوب آنها خورده شده است گفت: در این چاه انواع اسلحه شامل برنو، سه تیر، ساچمه ای و ... پیدا می شود.

حسن پور با بیان اینکه تا قبل از دهه ۷۰ آب شرب قلعه از طریق این چاه تامین می شده است ادامه داد: اما در دهه ۸۰ این چاه دوباره به دلیل اینکه امکان غیر بهداشتی بودن آن وجود داشته مسدود می شود و آب قلعه فلک الافلاک از طریق باغ گلستان تامین می شده است.

وی با بیان اینکه این چاه تا اواخر دهه ۸۰ مسدود بود که باز هم برای انجام کارهای نورپردازی و ایجاد نورافکن ها باز می شود گفت: اخیرا تجهیزات نورپردازی این چاه با مشکل مواجه می شود که برای اصلاح آن یک گروه متشکل از یک معمار، یک زمین شناس، یک کارشناس هیدرولوژی و یک باستان شناس وارد عمل می شوند.

مدیر گنجینه آب لرستان در ادامه سخنان خود با بیان اینکه این تیم چاه را به لحاظ آب شناسی و وضعیت معماری مورد بررسی قرار می دهد گفت: تیم باستان شناسی برای اولین متوجه می شوند که این چاه دارای حفره ها و «دست کندهای» به صورت قرینه در روبروی یکدیگر برای بالا رفتن از چاه و همچنین ایجاد دربست است.

کشف عمیق ترین چاه در فلک الافلاک

حسن پور با اشاره به انجام آزمایش های صورت گرفته بر روی آب این چاه نیز گفت: با انجام این آزمایش ها مشخص شد که هنوز آب این چاه قابل شرب است و از همان سفره های آب زیرزمینی باغ گلستان تامین می شود.

وی با اشاره به وجود ۱۵۰ حفره و «دست کند» در روبروی همدیگر و به صورت قرینه در این چاه عنوان کرد: عمق این چاه حدود ۴۰ متر بوده و این در حالیست که تا کنون هیچ چاهی در کشور با این اندازه عمق در قلعه های تاریخی کشف نشده است.

عمق این چاه حدود ۴۰ متر بوده و این در حالیست که تا کنون هیچ چاهی در کشور با این اندازه عمق در قلعه های تاریخی کشف نشده استاین پژوهشگر باستان شناسی با بیان اینکه تا پیش از این باستان شناسان اعتقاد داشتند که این چاه متعلق به دوره ساسانی بوده و همزمان با دوره ای که قلعه فلک الافلاک احداث شده ایجاد شده است گفت: اما در پژوهش های اخیر سفال هایی در چاه کشف شد که متعلق به قبل از دوره ساسانی است و به دوره های اشکانی و فراهخامنشی و شاید قبل تر از آن برمی گردد.

آب چاه هنوز جاری است

حسن پور همچنین با بیان اینکه عمق آب این چاه دو متر و ۴۰ سانتی متر است گفت: البته احتمال اینکه عمق آن بیشتر باشد وجود چرا که دستگاههای باستان شناسان عمق آب را از روی گل و لای زیر آن سنجیده اند.

وی با تاکید بر اینکه هنوز آب موجود در این جاری است و مانده نیست

گفت: این امر نیز به دلیل ایجاد سیستم های «درزشکاف» بوده که برای تامین آب آن ایجاد شده است و موجب شده که آب آن جریان داشته باشد.

فلک الافلاک شاهکار معماری جهان

بنابر این گزارش، قلعه باستانی فلک الافلاک یکی از شاخص‌ترین آثار تاریخی ایران و جهان است، بنای عظیم آجری مربوط به دوره ساسانی که همچنان استوار بر روی تپه‌ای باستانی در مرکز شهر خرم‌آباد میزبان دوستداران میراث فرهنگی این مرزوبوم است.

زیبایی و معماری شگفت‌انگیز قلعه فلک الافلاک موجب شده که این قلعه تاریخی و باستانی لرستان از سوی بسیاری از کارشناسان به‌عنوان یکی از شاهکارهای مهندسی و معماری دنیا لقب گیرد.

این قلعه به لحاظ موقعیت استراتژیک خود در قرن چهارم هجری قمری به‌عنوان مقر حکومت آل حسنویه و گنجور در زمان آل‌بویه درآمد و از قرن ششم هجری پس از ساخته‌شدن شهر جدید خرم‌آباد این قلعه نیز بنام خرم‌آباد معروف شد و احتمالاً نام فلک الافلاک در دوره قاجار به آن اطلاق شده است.

این بنای کم‌نظیر مربوط به دوره ساسانی است و به شماره ۸۸۳ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

تخفیف ۵۰ درصدی هتل های جهانگردی برای بازنشستگان

معاون فنی و اجرایی شرکت سرمایه گذاری ایرانگردی و جهانگردی گفت: بازنشستگان می توانند از تخفیف ۵۰ درصدی اقامت در هتل ها و اقامتگاه های ایرانگردی و جهانگردی سراسر کشور استفاده کنند.

به گزارش اخبار صنعت شهرام معتدل در حاشیه جلسه کارگروه گردشگری خلخال افزود: این تخفیف شامل تخفیف ۱۵ درصدی پذیرایی در هتل های ایرانگردی و جهانگردی نیز می شود.

وی گفت: با توجه به اینکه ۵۰ درصد از سهام شرکت سرمایه گذاری ایرانگردی و جهانگردی متعلق به سازمان تامین اجتماعی و ۵۰ درصد دیگر نیز متعلق به صندوق بازنشستگی کشوری است ارائه خدمات مناسب و تخفیف ویژه به بازنشستگان در تمام هتل های این شرکت در اولویت کاری قرار گرفته است.

وی با بیان اینکه در حال حاضر ۶۴ هتل متعلق به شرکت سرمایه گذاری ایرانگردی و جهانگردی در سراسر کشور فعالیت دارند از اجرای طرح توسعه و تجهیز هتل های زیر مجموعه در ایران خبر داد.

وی افزود: توسعه و تجهیز هتل های لاهیجان ، آستارا ، خوی ، مرند ، ماکو ، ارومیه ، کرمان ، بم ، گرگان و شیراز هم اکنون آغاز شده و عملیات اجرایی تجهیز و توسعه سایر هتل ها نیز بزودی آغاز می شود.

معتدل به افزایش ۱۵ درصدی آمار گردشگران خارجی در نیمه اول امسال در مقایسه با سال گذشته اشاره کرد و گفت: با ایجاد امنیت لازم برای گردشگران خارجی و اجرای موافقت نامه های امضا شده مربوط به توسعه روابط گردشگری بین مسوولان کشورمان با کشورهای اروپایی استقبال گردشگران خارجی به ویژه توریست های اروپایی در کشورمان به مراتب بهتر از سال های گذشته شده است.او اظهار کرد: این مسافرت ها رونق صنعت گردشگری را برای کشورمان و هتل های زیرمجموعه شرکت سرمایه گذاری ایرانگردی و جهانگردی به همراه داشته است.

او با بیان اینکه ایران جزو ۱۰ کشور برتر دارای قابلیت های گردشگری طبیعی و تاریخی در جهان است تشریح کرد: ایجاد رشته تحصیلی گردشگری در دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی با هدف توسعه صنعت توریسم و افزایش گردشگران خارجی صورت گرفته و شرکت سرمایه گذاری ایرانگردی و جهانگردی در جذب نیروی انسانی خود فارغ التحصیلان رشته گردشگری را در اولویت قرار می دهدوی با اشاره به اینکه در سال ۹۳ برای اجرای طرح توسعه و تجهیز هتل ایرانگردی و جهانگردی خلخال بیش از پنج میلیارد ریال هزینه شده گفت: با حل مشکل اختلاف زمین با دانشگاه پیام نور بزودی مرحله دوم این طرح عملیاتی و اجرایی خواهد شد.

آغاز سومین کاوش باستانی در بزرگترین محوطه پارینه‌سنگی کشور

سمنان - سرپرست هیئت سومین فصل از کاوش‌های باستان‌شناسی در محوطه پارینه سنگی میرک با اشاره به آغاز فصل سوم کاوش در این محوطه، گفت: این کاوش تا یک ماه آینده ادامه خواهد داشت.

به گزارش اخبار صنعت، حامد وحدتی‌نسب درگفت و گو با خبرنگاران ضمن اشاره به آغاز فصل سوم کاوش در محوطه پارینه سنگی میرک سمنان اظهار داشت: با توجه به نتایج به دست آمده از فصل‌های قبلی کاوش، فصل سوم کاوش در محوطه میرک با همکاری متخصصان ایرانی و فرانسوی آغاز شده و تا یک ماه آینده ادامه دارد.

وی با اشاره به اینکه دستیابی به لایه فرهنگی از دستاوردهای فصل دوم کاوش در این محوطه بود، گفت: سن‌یابی مطلق لایه فرهنگی از جمله اهداف سومین فصل کاوش در این محوطه تاریخی است.

سرپرست هیئت سومین فصل از کاوش‌های باستان‌شناسی در محوطه پارینه سنگی میرک افزود: با هدف دستیابی به نتایج دقیق‌تر و بیشتر، گروهی از باستان‌شناسان به سرپرستی مژگان جایز به طور همزمان مشغول بررسی کوه‌های منطقه مهدیشهر، برای یافتن پناهگاه یا غار احتمالی که ممکن است مورد سکونت انسان‌های نئاندرتال قرار گرفته باشد، هستند.

وحدتی نسب گفت: این فصل از کاوش نیز با همکاری «ژیل بریون» و «گیوم ژامه» از پژوهشگران مرکز ملی علوم فرانسه و موزه انسان شناسی آغاز شده است.

وی با بیان اینکه میرک نخستین محوطه روباز پارینه‌سنگی در ایران است که مورد کاوش باستان‌شناسی قرار گرفته است، افزود: این محوطه برای نخستین بار مورد سن سنجی مطلق به روش نورتابی برانگیخته یا « او اس ال » قرار گرفته است.

دانشیار گروه باستان شناسی دانشگاه تربیت مدرس گفت: کاوش‌های باستان شناسی و نتایج آزمایش‌های گاهنگاری محوطه پارینه سنگی میرک سمنان نشانگر ۶۳ هزار ساله بودن قدیمی‌ترین لایه های استقراری این محوطه است.

وحدتی نسب افزود: یافته‌های پژوهش روی میرک که یکی از بزرگترین محوطه های روباز پارینه سنگی شناخته شده در ایران و حتی خاورمیانه است، در چندین کنفرانس ملی و بین المللی ارائه و نتایج فصول پیشین بررسی و کاوش در قالب مقالات علمی در نشریات معتبر جهانی به چاپ رسیده است.

و با یادآوری اینکه محوطه‌های میرک و دلازیان که به نام تپه‌های میرک و دلازیان نیز خوانده شده اند، نخستین بار در جریان بررسی‌های باستان شناختی استان سمنان در سال ۱۳۶۴ خورشیدی شناسایی و معرفی شدند، افزود: محوطه میرک در اطراف روستای دلازیان در هشت کیلومتری جنوب سمنان واقع شده است

بررسی پرونده ثبت جهانی جنگل‌های ارسباران با حضور یونسکو

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی از بررسی میدانی پرونده ثبت جهانی جنگل‌های ارسباران با حضور ارزیابان یونسکو خبر داد.

به گزارش اخبار صنعت ، «مرتضی آبدار» در آغاز سومین روز سفر ارزیابان یونسکو به تشریح برنامه و اقدامات انجام گرفته در خصوص ثبت جهانی جنگلهای ارسباران گفت: دکتر استرهام لندن برگو، متخصص گیاه شناسی و دکتر فیصل ابو عزالدین، متخصص مناطق حفاظت شده در بدو ورود به کلیبر با استقبال رسمی مقامات محلی، مؤسسات گردشگری، سازمان‌های مردم نهاد و عموم مردم، کار خود را آغاز کردند.

وی تشریح کرد: ارزیابان سازمان یونسکو در نخستین روز از بازدید میدانی خود در منطقه، از پارک‌های ملی شاه حیدر و آنزا بازدید کردند و در جریان بازدیدهای روز اول در شهرستان کلیبر، طی گفت و گو با ساکنان روستاهای اطراف، به مواردی نظیر حفظ معماری، پارامترهای فرهنگ، زندگی اصیل روستایی و اهمیت آن در ثبت جهانی اشاره کردند.

آبدار بیان کرد: علاوه بر آن، ارزیابان یونسکو با حضور معاون میراث فرهنگی کشور و مشاوران طرح پرونده ثبت جهانی ارسباران به منظور بررسی ویژگی‌های منحصر به فرد منطقه حفاظت شده ارسباران، دلایل جمهوری اسلامی ایران برای ثبت جهانی این اثر و اقدامات انجام شده، نشستی تخصصی برگزار کردند.

همچنین ارزیابان سازمان یونسکو به همراه معاون میراث فرهنگی کشور در حاشیه این نشست از اداره حفاظت محیط زیست شهرستان کلیبر بازدید کردند.

این گزارش اضافه می‌کند، دو متخصص سوئیسی و لبنانی از طرف یونسکو برای بررسی میدانی پرونده‌ی ثبت جهانی جنگل‌های ارسباران به شهرستان کلیبر سفر کرده‌اند تا از نزدیک با این منطقه آشنا شده و گزارش نهایی بازدید خود را برای طرح در کارگروه ثبت آثار فرهنگی و طبیعی یونسکو که در تیر ماه ۱۳۹۷ تشکیل خواهد شد، تدوین کنند.