

مرمت ۳ بنای تاریخی در شهر لار

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری فارس از ادامه مرمت باغ نشاط و خانه‌های تاریخی موبدی و آیت‌اللهی با صرف اعتبار ۳میلیارد و ۴۳۰میلیون ریال در شهرستان لارستان خبر داد.

به‌گزارش اخبار صنعت مصیب امیری گفت: «با توجه به ضرورت توجه به بافت تاریخی لار و انجام برنامه‌های مرمتی، خانه موبدی در سومین مرحله با اعتبار ۳۲۰ میلیون ریال و خانه تاریخی آیت‌اللهی نیز با اعتبار ۳۳۰ میلیون ریال در دستور کار مرمت قرار گرفت.»مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فارس افزود: «در این مرحله بخشی از سقف و فضای داخلی خانه موبدی و سفیدکاری بدنه و کف سازی بخشی از سرداب خانه آیت اللهی، با پیشرفت فیزیکی ۹۰ درصد مرمت شده است.»

او همچنین به اعتبار تخصیص یافته برای احیا محوطه باغ نشاط لارستان در مرحله دوم اشاره کرد و گفت: «با اعتبار ۲ میلیارد و ۷۸۰ میلیون ریال، ساماندهی و محوطه‌سازی این باغ در دست اجرا قرار دارد که تا کنون به ۳۰ درصد پیشرفت رسیده ست.»امیری در پایان با اشاره به رازینی برای آغاز مرمت بازار تاریخی قیصریه لار نیز عنوان کرد: «به دلیل تعطیلی بازار در زمان مرمت، کسبه تا کنون اجازه شروع این طرح را ن داده‌اند که در حال رازینی با فرمانداری برای شروع عملیات مرمت هستیم.»

بازار قیصریه پیش از این چند دوره مورد مرمت قرار گرفته است و در حال حاضر نیاز به مرمت بدنه، پشت بام، کف سازی و ... دارد.

افزایش ۷۰درصدی اقامت در هتل‌ها و

مهمان پذیرهای آذربایجان غربی

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان غربی از افزایش ۷۰درصدی ضریب اشغال تخت‌های مراکز اقامتی استان خبر داد.

جلیل جباری گفت: «در پی اجرایی شدن برنامه‌ها و سیاست‌های این اداره کل در راستای جذب هرچه بیشتر گردشگر به استان از جمله برگزاری جشنواره‌ها و نمایشگاه‌های مختلف، ورود و اقامت گردشگران به این استان افزایش داشته است.»

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان غربی افزود: «طبق آمارهای موجود، از ابتدای سال جاری تا پایان مرداد ۹۷، در مجموع بیش از ۲۶۰هزار نفر در مراکز اقامتی استان اعم از هتل، هتل آپارتمان و مهمانپذیر اقامت داشته‌اند که در مقایسه با مدت مشابه سال قبل، رشد هفتاد درصدی را نشان می‌دهد.»

او ادامه داد: «برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌های این اداره کل از جمله برگزاری جشنواره ملی گردشگری، غذا و صنایع دستی، جشنواره بازی‌های بومی – محلی – مراسم آئینی قره کلبسا و فعالیت‌های تبلیغی و آشناسازی ظرفیت‌های بالقوه گردشگری، تاریخی، سلامت و درمان استان، در افزایش این نرخ تاثیر آشکار و به‌سزایی داشته است.»

جباری تصریح کرد: «این نرخ افزایش اقامت در هتل‌ها و مهمانپذیرهای استان، قابل قبول و امیدوار کننده است. هرچند که جای فعالیت بیشتری وجود دارد چراکه ظرفیت‌های استان فراتر از این‌هاست.»

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان غربی در پایان گفت: «مطمننا با ادامه روند فعلی و همگرایی و تعامل بیشتر سایر دستگاه‌های اجرایی ذی ربط در امر صنعت گردشگری و همچنین همکاری فعالین بخش خصوصی سرمایه‌گذاران می‌توان تحول بزرگی را در گردشگری استان به وجود آورد.»

احضار متهم نظر به اینکه خانم فاطمه میرآخوری پرونده کلاسه بایگانی ۹۶۰۲۰۵ این شعبه به اتهام کلاهبرداری و تحصیل مال از طریق نامشروع حسب شکایت سیمینا علیاری تحت تعقیب قرار دارد به این وسیله براساس ماده ۱۷۴ق آ د ک به نامبرده ابلاغ می شود طرف یک ماه از تاریخ نشرآگهی در این شعبه (نهم بازپرسی) واقع در تهران بلوار فرحزادی خیابان طاهر خانی خیابان امام صادق (ع) کوچه درختی دادرسای عمومی و انقلاب ناحیه دو تهران حاضر شوید در غیر این صورت پس از انقضای مهلت مقرر غیایا به موضوع رسیدگی و اظهار نظر می شود

۵۰۵۲۴/م الف بازپرس شعبه نهم دادرسای عمومی و انقلاب ناحیه ۲تهران

در پرونده کلاسه ۹۷۰۴۸۶ این شعبه متهم جهانگیر حسن پور دائر بر به کارگیری غیر مجاز اتباع بیگانه موضوع شکایت مرجع انتظامی تحت تعقیب قرار گرفته است با عنایت به مجهول المکان بودن متهم و در اجرای مقررات ماده (۹۵) قانون آئین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب ذی ربط در به نامبرده ابلاغ می گردد تا ظرف مهلت یک ماه پس از انتشار آگهی جهت دفاع انتسابی در این شعبه حاضر گردد بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی به عمل خواهد آمد

۵۰۵۲۵/ م الف دادیار شعبه نهم دادرسای ناحیه ۱۴ تهران

احضار متهم بنام آقای مهدی طهماسبی فرزند روح اله (مربوط به دادگاه با فرض وجود کیفر خواست ۵ روز پس از ابلاغ) حسب گزارش مرجع انتظامی دادگاه عمومی و انقلاب بخش کهریزک به موجب کيفر خواست پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۲۲۹۵۹۰۰۵۱۷ برای آقای مهدی طهماسبی فرزند روح اله به اتهام مشارکت در سرقت خودرو تقاضای کيفر نموده که رسیدگی به موضوع به این شعبه ارجاع گردیده است با عنایت به مجهول المکان بودن متهم و عدم دسترسی به متهم و در اجرای مقررات مواد ۱۱۵و ۱۸۰ قانون آئین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب یک نوبت منتشر تا متهم جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر ۵ روز پس از ابلاغ در دادگاه حاضر گردد بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی به عمل خواهد آمد

۵۰۵۲۶/م الف رئیس شعبه ۱۰۴ دادگاه عمومی جزای بخش کهریزک

احضار متهم بدینوسیله متهم حسین خسروی فرزند حسن به اتهام کلاهبرداری رایانه ای (مبلغ ۵ میلیون و پنجاه هزار تومان)موضوع شکایت وحید سینا که فعلا مجهول المکان می باشد احضار مییاشد که جهت رسیدگی به تهاشم و دفاع از خود طرف یک ماه پس از انتشار آگهی در شعبه ۱ بازپرسی شهرستان پردیس مستقر در بومهن حاضرشود این آگهی به استناد ماده ۱۷۴ ق آ د ک مصوب ۱۳۹۲ فقط یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار نشر میشود چنانچه متهم در مهلت مقرر قانونی در این شعبه حاضر نشود تصمیم قانونی اخذ خواهد شد

۵۰۵۲۷/م الف بازپرس شعبه اول دادرسای شهرستان پردیس

احضار متهم بدینوسیله آقای پویان مسعودی حسب شکایت آقای حسین شفیعی به اتهام توهین و ایراد ضرب و جرح عمدی در پرونده کلاسه ۹۵۱۰۹۳ این شعبه تحت تعقیب است ابلاغ می گردد مستقر در اجرای ماده ۱۷۴ قانون آئین دادرسی کیفری مصوب ۱۳۹۲ از تاریخ نشر این آگهی طرف یک ماه برای دفاع از اتهام انتسابی حاضر شوید در غیر اینصورت وفق مقررات به اتهام وی رسیدگی و اتخاذ تصمیم قانونی خواهد شد در ضمن به همراه وکیل خود حاضر شود

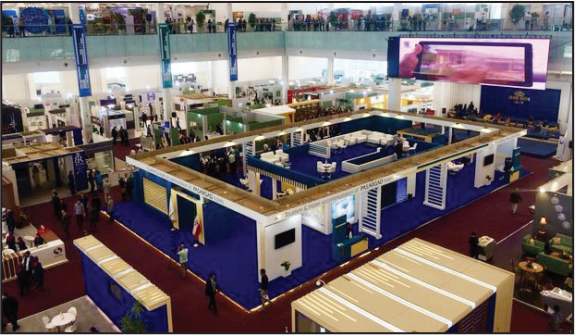
۵۰۵۲۸/م الف بازپرس شعبه دوم دادرسای ناحیه ۴ تهران

سفر خارجی ایرانی ها ۸/۶ درصد کمتر شد

رییس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری اعلام کرد: سفر ایرانی ها به خارج از کشور در چهار ماه نخست امسال ۸٫۶ درصد کاهش داشته است. علی‌اصغر مونسان بدون آن که به جزئیات آمار گردشگران خروجی از ایران اشاره کند،گفت: «براساس آمار مربوط به چهار ماه نخست سال، از ابتدای فروردین تا تیر ماه، تعداد گردشگر خروجی ۸٫۶ درصد کاهش داشته که این امر صرفه اقتصادی خوبی برای کشور ایجاد کرده است.»

کاهش سفر در این ماه‌ها همزمان با افزایش نرخ عوارض خروج، اجرای سیاست‌هایی درباره ارز مسافرتی، کاهش ارزش ریال در برابر ارزهای رایج همچون یورو و دلار، افزایش نرخ بلیت هواپیما و گرانی سفر خارجی تحت تاثیر این عوامل بوده است.

گزارش افت سفر خارجی ایرانی‌ها از سوی رییس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری درحالی داده شد که در زمان پرداخت ارز مسافرتی به نرخ دولتی، بارها بانک مرکزی، نمایندگان مجلس و کارشناسان اقتصادی با آمارهایی تخمینی نسبت به افزایش این سفرها تحت تاثیر سیاست‌های ارزی، انتقاد کرده بودند.
مونسان در این گفتگو که با خبرگزاری خانه ملت انجام داده درباره طرح حذف مهر ویزای ایران از پاسپورت گردشگران ورودی، توضیح داد: براساس صحبت‌های انجام شده با نیروی انتظامی مشکلی در این زمینه وجود ندارد و عزیزان وزارت خارجه نیز با این پیشنهاد همراه هستند؛ تمام مشخصات گردشگر ورودی در کامپیوترها ثبت می‌شود بنابراین با عملی کردن این پیشنهاد مشکل امنیتی ایجاد نمی‌شود.



گذشته گران تر شده است و حمایت های دولت نیز از شرکت کنندگان اگر ده درصد است اما می بینیم که در کشورهای دیگر حمایت دولت از بخش خصوصی شرکت کننده در نمایشگاه جاتا ۹۰ درصد است. ولی ما همیشه برعکس عمل می کنیم و بخش خصوصی با پول خودش در نمایشگاهها شرکت کرده و به تبلیغ ایران می پردازد. مگر این هزینه ها تا چه حد برای بخش خصوصی برگشت می خورد. اگر دولت از این بخش حمایت نکند باید فاتحه صادرات صنایع دستی و پا واردات تور گردشگری را خواند. بنابراین لازم است که چون هزینه های شرکت در نمایشگاهها زیاد شده و ارزش پول

سرپرست معاونت صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان افزود: «در این حراج، آثار هنرمندان صنایع دستی استان نظیر آثار دارای قابلیت صادرات، آثار هنری دارای ارزش ریالی بالا، دارای مهر استاندارد و ... قابلیت عرضه دارد.» حاجی ابراهیمی بیان کرد: «قیمت‌گذاری آثار هنری پس از راه‌یابی آن به این حراج، توسط کارشناسان معاونت صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی این انجام می‌شود.»

صنایع‌دستی سرپرست معاونت میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان گلستان گفت: «اداره‌کل میراث‌فرهنگی استان با همکاری بخش خصوصی در نظر دارد حراج آثار هنری استان را تا پایان سال جاری اجرا کند.»

به گزارش اخبار صنعت؛ مریم حاجی ابراهیمی با اعلام این خبر گفت: «هدف از برگزاری این حراج توسعه، ترویج و حمایت از محصولات صنایع دستی استان است.»

داستان زوج ۱۸۰۰ ساله



پاییز بود، کارگران آب و فاضلاب درحال حفاری بودند که دو اسکلت را در یک تابوت پیدا کردند. زن و مردی بازمانده از ۱۸۰۰ سال پیش. تابوت آبان سال پیش در یکی از محله‌های قدیمی شهر همدان پیدا شد، داخل بازار در خیابان «جراحان». کارگران آب و فاضلاب هنگام حفاری در عمق سه متری زمین به این تابوت سنگی رسیدند. در شهر تاریخی مثل همدان هر بار که زمین را می‌کنند به شی‌ ارزشمند می‌رسند، نمونه‌اش میدان امام خمینی (ره) که وقتی آن را برای ساخت فواره و حوض کردند کانال آب، اسکلت و چند پایه ستون و سنگ آسیاب پیدا کردند، ولولهای در شهر راه افتاد که گویی گنج پیدا شده است، برای همین بساط حفاری و کاوش را خیلی زودتر از آنچه که باید جمع کردند. داستان خیابان جراحان هم شبیه همان بود. یگان حفاظت همدان تعریف کرد: روزی که کارگران به تابوت رسیدند بازار و خیابان‌ها شلوغ شد، برای همین ناچار شدیم بلافاصله پس از خروج تابوت، جای خالی آن را با خاک پُر کنیم. زن و مرد که قدمتشان هم‌دوره با اشکانیان تخمین زده شده پس از مطالعه به موزه همدان انتقال داده شدند. حالا به محض ورود به موزه هگمتانه می‌توان این زوج را که در شیشه قاب گرفته شده‌اند، ملاقات کرد. آن‌ها کنار

مدیرکل میراث‌فرهنگی استان تأکید کرد

معرفی جاذبه‌های اردبیل با بهره‌گیری از فضای مجازی



مدیرکل دفتر ثبت آثار سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از ثبت ۱۰ اثر ایران در فهرست جهانی میراث مستند خبر داد.کتر فرهاد نظری در حاشیه کارگاه آموزشی حافظه جهانی در جمع خبرنگاران اظهار کرد: این کارگاه با همکاری سازمان اسناد کتابخانه ملی ایران، میراث فرهنگی و نهادهای دیگر و با حضور سمن‌ها برگزار می‌شود که هدف آن آشنا ساختن مخاطبان با ارزش‌های میراث فرهنگی و میراث مستند است.وی با بیان اینکه بخش عظیمی از این مستندات در اختیار مردم و گنجینه‌های خصوصی است، افزود: امروز تلاش می‌کنیم که راه‌های شناخت و مراقبت از آنها را به مردم انتقال بدهیم چراکه بسیاری از این گنجینه‌ها یونیک و تجزیه‌ناپذیر هستند و نظیر آنها در جاهای دیگری پیدا نمی‌شود.نظری بیان کرد: مردم باید از داشته‌های خود آگاه باشند و میراث مستند طیف بسیار وسیعی از عکس‌های تاریخی و کتابخانه‌ها، نسخ اسناد خطی و قبالة‌ها و عقدنامه‌ها و فیلم‌هایی هستند که همه آنها را در بر می‌گیرد.مدیرکل دفتر ثبت آثار سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری بیان کرد: خوشبختانه خانواده‌های ایرانی فرهنگ حفظ این آثار را دارند و با دید یادگار به آنها نگاه می‌کنند. قصد داریم در این کارگاه شیوه‌های علمی و نوین حفظ و حراست از آنها را آموزش داده و نیز آثاری که قابلیت ثبت دارند را شناسایی کنیم.وی ادامه داد: در مقوله میراث مستند یا حافظه جهانی تا به حال نزدیک به ۶۰ اثر در فهرست ملی، ۵ مورد در لیست منطقه‌ای آسیا–اقیانوسیه و ۱۰ اثر در فهرست جهانی ثبت شده‌اند که جهانی‌ها به معنای این است که جزو آثار بشری محسوب شده و به قوم و کشور خاصی مربوط نمی‌شوند.

احتمال حذف ایران از نمایشگاه گردشگری جاتا۲۰۱۹

ایران نیز به نصف رسیده، دولت حمایت های لازم را انجام دهد.
تبریز و همدان ۲۰۱۸ در جاتا شرکت کنند
نماینده اطلاع رسانی گردشگری ایران در ژاپن تصریح کرد: از متولیان در شهرهای همدان و تبریز خواسته ایم تا در نمایشگاه امسال جاتا شرکت کنند این فرصتی است که این دو شهر در سطح جهانی و در یک نمایشگاه معرفی شوند همدان به عنوان پایتخت گردشگری کشورهای آسیایی و تبریز نیز به عنوان شهر نمونه گردشگری کشورهای اسلامی در سال ۲۰۱۸. متولیان می توانند تبلیغ این دو شهر را در قالب تبریز، پوستر و یا طراحی غرفه انجام دهند. اما هنوز پاسخی دریافت نکرده ایم.

امامیه بیان کرد: امسال آمار تورهای گردشگری که از ژاپن به ایران می آورديم بسیار ریزش کرده است. دليل آن هم یکی تحریم هاست و دیگری جو منفی که علیه ایران وجود دارد بیشتر اثرگذار است.
اژانس هایی که از تحریم های آمریکا می ترسند ، تبلیغ ایران را انجام نمی دهند برخی از سایت های سفر نام ایران را از مقاصدشان حذف کرده اند.
انها برای ایران کانالوگی نمی سازند تا ایران بتواند کالای خود را که همان سفر است، بفروشد.

وی با تاکید بر اینکه اگر ایران بتواند طرح ویزای بدون مهر را در فرودگاهها اجرا کند مشکل ورود بسیاری از گردشگران به ایران حل می شود گفت: اکنون بسیاری از ایرلاین ها خطوط هوایی خود را از ایران برداشته اند و ارزش پول ایران کم شده و تورهای گردشگری لغو می شود.

او ادامه داد: «افرادی که تمایل به عرضه آثار هنری دارند می توانند به معاونت صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی گلستان واقع در آفتاب ۱۵ – جنب امامزاده نور مراجعه کنند.» حاجی ابراهیمی خاطرنشان کرد: «زمان دقیق برگزاری حراج هنوز تعیین نشده است. پس از تعیین در آینده از طریق پایگاه اطلاع رسانی اداره کل میراث فرهنگی استان گلستان به آدرس www.golestanchto.ir اطلاع رسانی خواهد شد.»



یکدیگر در یک تابوت خفته‌اند و یادآور اسکلت‌های عاشقی هستند که تا کنون در ایران و ایتالیا پیدا شده‌اند.

راهنمای موزه داستان این زوج را این‌طور روایت می‌کند: این زن و مرد قدیمی در حدود ۱۸۰۰ تا ۲۰۰۰ سال دارند که با اختلاف زمانی مُرده‌اند اما در یک تابوت دفن شده‌اند. در واقع با یافتن این تابوت سنگی شاهد دفن خانوادگی و سنتی در دوره اشکانیان هستیم.

علی المایر – مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان همدان – هم هنگام پیدا شدن این تابوت خانوادگی از مطالعاتی گفته بود که نشان می‌دهد در دوران تاریخی به خصوص دوران اشکانیان ایرانیان فرهنگ تدفین خانوادگی داشته‌اند و برای زنان ارزش و احترام خاصی قائل بودند.

از اسکلت‌ها فرودین‌ماه امسال برای بازدید عموم رونمایی شده است. به گفته راهنمای موزه طول تابوت آن‌ها ۱۹۰ سانتی متر به عرض ۵۰ سانتی‌متر و عتق ۳۰ سانتی‌متر است که اسکلت زن در آن به پهلو دفن شده و دو النگو از جنس مفرغ در دست دارد. جنس تابوت هم از سنگ آهک است.

در آرامگاه شیشه‌ای این زوج در موزه هگمتانه سعی شده با قرار دادن ظروف سفالی هم‌دوره با اسکلت‌ها، شیوه دفن اجساد در دوره اشکانیان تا حدی به تصویر کشیده شود. راهنمای موزه برای مخاطبان تعریف می‌کند که این کوزه‌ها با آب و غذا پر می‌شد چرا که بنا به باور مردم آن دوره، متوفای در زندگی بعدی به آن نیاز داشتند.

از حفاری تصادفی خیابان جراحان همدان آنچنان که یگان حفاظت به ایسنا می‌گوید: همین یک تابوت با اسکلت‌های درونش بیرون کشیده شده است.

اما یافته‌های باستان‌شناسان نشان می‌دهد در زمان اشکانیان در کنار تابوت معمولاً اشیای دیگری مرتبط با زندگی روزمره متوفی دفن می‌شد. اجساد هم در در خاک و یا در گورها و تابوت‌های سنگی قرار داده می‌شدند، شیوه تدفین نیز به صورت کشیده، جمع شده (چیتابه‌امی) و یا تاق باز بود.



مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اردبیل هر تلفن همراه را رسانه‌ای برای معرفی جاذبه‌های گردشگری و تاریخی این استان توصیف کرد.
به‌گزارش اخبار صنعت، نادر فلاحي در جلسه هم اندیشی برنامه‌های روز جهانی جهانگردی تصریح کرد: «معرفی جاذبه‌های این استان باید با بهره‌گیری از فضای مجازی و بر بستر نت دنبال شود.»
مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اردبیل افزود: «اکتفا به پوستر، بنر و تیزر به منظور معرفی جاذبه‌ها مقبول نیست و لازم است هر تلفن همراه به ابزاری برای معرفی جاذبه‌ها تبدیل شود.»
فلاحي با طرح پیشنهاد تشکیل کمیته گردشگری الکترونیک اضافه کرد: «تنها با بهره‌گیری از امکانات روز می‌توان جاذبه‌های طبیعی و تاریخی استان را در سطح گسترده معرفی کرد.»

به گفته او در تحقیق این مهم لازم است گروه‌های مردمی پای کار بوده و سازمان‌های مردم نهاد پاریرگ اداره کل باشند؛ در عین حال از سوی اداره کل نیز محتوای مطلوب در اختیار شبکه‌های مجازی قرار گیرد.

فلاحي با تاکید بر اینکه در راستای ورود به تبلیغات در فضای مجازی از محل اعتبارات آموزش سال ۹۷ نیز بخشی به منظور تأمین مالی در نظر گرفته خواهد شد، اضافه کرد: «در حوزه اپلیکشن‌ها نیز به جای افزایش کمی به بهبود کیفی و تقویت یک اپلیکشن اقدام خواهیم کرد.»

او با اذعان به اینکه شعار امسال روز جهانی جهانگردی «گردشگری و تغییر ماهیت به سمت گردشگری الکترونیک» است، خواستار مشارکت سازمان‌های مردم نهاد در خصوص رونق گردشگری مجازی اردبیل شد.
در این جلسه سرپرست معاونت گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری این استان نیز به ضرورت تغییر دیدگاه تبلیغ و